

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе творчества молодых балетмейстеров
XII городского открытого традиционного фестиваля-конкурса
хореографического искусства «Мир танца».

Общие положения.

Конкурс творчества молодых балетмейстеров (далее - Конкурс) XII городского открытого традиционного фестиваля-конкурса хореографического искусства «Мир танца» (далее - Фестиваль) проводится в апреле 2012 года в МБУК ГДК «Аммофос» (162600, г. Череповец, пр. Победы, 100) в рамках празднования Международного Дня танца.

Цель Конкурса:

– выявление молодых талантливых постановщиков и балетмейстеров, оказание поддержки в реализации их дальнейшей творческой деятельности, а также сохранение и развитие лучших традиций отечественного хореографического искусства,

Задачи Конкурса:

- выявление тенденций основных видов хореографического искусства;
- поиск новых идей, форм и выразительных средств в хореографическом творчестве;
- выявление талантливых хореографов и стимулирование деятельности балетмейстеров по созданию новых авторских работ и проектов;
- выявление новых хореографических коллективов и одаренных исполнителей;
- повышение художественного уровня балетмейстерской деятельности руководителей хореографических коллективов;
- создание условий для реализации творческого потенциала и профессионального постановочного мастерства руководителей хореографических коллективов и школ танца;
- оказание методической и консультативной помощи по вопросам постановочной практики (методические пособия, видео материалы), обмен опытом и расширение диапазона профессионального сотрудничества педагогов- хореографов, балетмейстеров-постановщиков.

Условия проведения Конкурса:

Участники представляют на Конкурс авторские работы периода 2009 - 2011 г.г. выполненные с использованием любой техники различных направлений и стилей основных жанров (номинаций) хореографического творчества – **современный танец, народный танец, бальный сценический танец, классический танец:**

- хореографические номера разной формы (соло, дуэт, малая группа, массовый танец, и т.д.);
- сюжетные хореографические композиции, миниатюры, балеты (видео);
- тематические концертные программы.

Номинация: Образовательная и PR деятельность:

- мастер-классы по методике и технике определённого направления и стиля танца;
- проекты по организации и проведению оригинальных мероприятий любого уровня, пропагандирующие хореографическое творчество всех направлений, способствующие популяризации достижений и развитию современного хореографического искусства.

Срок подачи заявок до 20 апреля 2012 года.

603-607 - Тыряткина Ольга Николаевна, e-mail: mt.35@mail.ru

28-18-80; 28-16-77 - Петряшова Ольга Алексеевна, Малышева Ксения Сергеевна

МБУК ГДК «Аммофос» 162612, г. Череповец, пр. Победы, 100, тел./факс (8202) 28-15-92

Конкурсные работы молодых балетмейстеров могут быть представлены в программах фестивальных концертов хореографических коллективов на сцене учреждения, направляющего конкурсанта.

Возраст конкурсантов от 10 до 30 лет.

- Первая возрастная категория - 10-13 лет – в этом конкурсе не участвует.
- Вторая возрастная категория - 14-17 лет
- Третья возрастная категория - 18-21 год
- Категория «Специалист» - 22-30 лет

- Участниками Конкурса, могут являться балетмейстеры без образовательных ограничений;
- Участие в количестве номинаций не ограничивается;
- Для участия в Конкурсе балетмейстер может представить две постановки общей продолжительностью не более 10 минут или один одноактный балет (видео);
- На каждую номинацию заполняется отдельная заявка;
- Организационный взнос участников – балетмейстеров составляет 500-800-1000 руб. за постановку в соответствии с возрастной категорией.
- Оплата производится при регистрации участников Конкурса.

Жюри:

Отборочный тур и конкурсная программа оценивается профессиональным жюри, в состав которого входят известные и компетентные специалисты в области хореографического искусства.

Жюри Конкурса оценивает представленные работы по следующим основным критериям:

- **Новизна (Н)** – оригинальность идей, творческая индивидуальность балетмейстера, драматургия, стилистика, зрелищность постановки;
- **Композиция (К)** – выбор танцевальных элементов и их композиция, фигуры, вариация и оригинальность использования различных связок, линий, использование площадки;
- **Оформление (О)** – костюм, реквизит, декорации, макияж, выражение задуманной идеи;
- **Музыкальность (М)** – музыкальность, соответствие музыки и танца, пластического языка и стиля;

Дополнительные критерии:

- **Техника исполнения (Т)** – соответствие содержания постановки возрастным особенностям исполнителей, точность в технике исполнения, уровень сложности, возможности танцора или танцоров исполнить характерные особенности танцевальной техники, качество исполнения, ритмичность, синхронность.
- **Артистизм, имидж (А)** – актерское мастерство, оригинальность, самовыражение, взаимодействие друг с другом, контакт со зрителем и т.д.
- Постановки, осуществленные на базе взрослого коллектива, на базе детского коллектива, со смешанным составом участников коллектива.

Жюри имеет право:

- Жюри имеет право не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные дипломы, а также учреждать специальные призы.
- Совместно с Оргкомитетом Фестиваля снять с конкурсных просмотров участника, программа которого не соответствует условиям конкурса и заявке.
- Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит.

Награждение:

- По итогам Конкурса победителю в каждой возрастной категории вручается Специальный приз.
- Обладатели 1,2 и 3 места награждаются дипломами и подарками Фестиваля. Остальные конкурсанты поощряются памятными дипломами участника конкурса.
- Призовой фонд Конкурса формируется из средств учредителей, вступительных взносов, финансирования спонсоров.

**XII городской открытый традиционный фестиваль-конкурс хореографического искусства «Мир танца» 2012
Конкурс творчества молодых балетмейстеров**

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе творчества молодых балетмейстеров
ХII городского открытого традиционного фестиваля-конкурса
хореографического искусства «Мир танца».

Фамилия			
Имя, отчество			
Адрес (индекс, город, улица, дом, квартира)			
Телефон/ Факс (код города, эл. почта)			
Краткая творческая биография (образование, педагоги, места работы и должности, поставленный репертуар, год постановки),			
Паспортные данные			
Место работы (учебы, должность)			
Номинация			
Название номеров	1.	2.	
Автор музыки			
Хронометраж			
Муз. носитель			
Художник по костюмам			
Исполнители: Фамилия, Имя (солисты) Название коллектива Адрес			
Размещение исполнителей	№ категории		Кол-во человек
Подпись			